



**PÉCSI  
MŰVÉSZETI**  
GIMNÁZIUM és  
SZAKGIMNÁZIUM

# FELVÉTELITÁJÉKOZTATÓ

PÉCSI MŰVÉSZETI GIMNÁZIUM ÉS SZAKGIMNÁZIUM

7624 Pécs, Radnics u. 9.

Tel: • [72] 517-950, [72] 517-953

e-mail: [iskola@pecsimuveszeti.hu](mailto:iskola@pecsimuveszeti.hu)

honlap: [www.pecsimuveszeti.hu](http://www.pecsimuveszeti.hu)

**2019/2020**



A Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium 1957 óta a tehetséggondozás, tehetségfejlesztés, a művészi alkotómunka és a pedagógiai innováció sajátos műhelye.

Kezdetben zeneművészeti szakon képeztük a növendékeket, majd a 60-as évek elején képzőművészeti, később iparművészeti oktatás indult meg, 1974-től a Pécsi Balett nyomdokain táncművészeti képzés kezdődött. Az eltelt évtizedek alatt mindhárom művészeti területen a képzés tartalmában, szerkezetében korszerűsítésen, folyamatos változáson, fejlődésen ment keresztül.

2008 szeptemberétől a művészeti szakokhoz szervesen illeszkedő dráma specializációjú gimnáziumi képzés indult meg. Iskolánk programjában meghatározott célja szerint olyan képzést nyújt, amelyben az iskolai tudás értéke a művészeti szaktudás, az általános műveltség és a kompetenciák egyensúlyán alapszik. Az intézmény három művészeti területen (zeneművészet, képző-iparművészet, táncművészet) és a drámatagozatos gimnáziumi képzés során lehetőséget biztosít a magas színvonalú elméleti és gyakorlati tudás elsajátítására, a növendékek tehetségének és egyéni képességeinek fejlesztésére. Fontos feladatunk a növendékek személyiségének fejlesztése, amelynek célja, hogy tanulóink önálló gondolkodásra, cselekvésre, önművelésre, együttműködésre, felelősségvállalásra, döntésekre legyenek képesek. Az ország minden tájáról érkezők növendékek az iskolába azért, hogy kiváló művésztanárokkal, mesterekkel dolgozzanak együtt.

Az intézmény 2005-ben elnyerte a szakma elismerését kifejező **„Magyar Művészetoktatásért” díjat**, 2012-ben elnyerte **Pécs Város Művészeti Díját**, 2017-ben pedig elnyerte **„Az Oktatási Hivatal Bázisintézménye”** címet.

Az iskola **Akkreditált Kiváló Tehetségpontként** és **Európai Tehetségpontként** végzi eredményes és hatékony tehetséggondozó, tehetségfejlesztő munkáját.

Az alapításának 60 éves évfordulóját ünneplő intézmény Kiemelkedő szakmai tevékenységének elismeréseként 2018-ban átvette az **Emberi Erőforrások Minisztériumának Elismerő Oklevelét**.

A képzés a művészeti szakokon öt évfolyamos párhuzamos képzés, a drámatagozaton négy évfolyamos.

A tanulmányok zárásaként a tizenkettedik évfolyam végén valamennyi szakon öt (magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, idegen nyelv és komplex szakmai) tantárgyból érettségi vizsgát tesznek a növendékek, az ötödik év végén pedig szakmai vizsgát, amellyel az Országos Képzési Jegyzék (OKJ) szerinti szakképesítést szerezhettek.

Az érettségivizsgát követően, sikeres felvételi vizsga esetén két éves Gyakorlatos színész II. (színházi és filmszínész) képzés végezhető, OKJ-s szakképesítést szerezhető.

Az iskolába felvett tanulóknak egészségileg alkalmasnak kell lenni a választott szakra. Az egészségügyi alkalmasság követelményei, kizáró okai a tagozatok tájékoztatóiban olvashatók.

Az egészségügyi alkalmassági vizsgálat az iskolában történik: mindig a gondozó szakorvos véleményének figyelembe vételével.

Az iskola fogadja a sajátos nevelési igényű és tanulási nehézségekkel küzdő tanulókat.

A vidéki tanulók a város kollégiumaiban kapnak elhelyezést.

Az iskolába felvételiző tanulók képességfelmérésén megállapított pontszámai mellett beszámítjuk az általános iskolában szerzett tanulmányi eredményeket is a következők szerint: a magyar nyelv- és irodalom, a matematika, a történelem, az idegen nyelv tantárgy eredményét számítjuk be, oly módon, hogy a 7. osztály év végén és a 8. osztályban felévkor szerzett osztályzatok átlagát a szakgimnáziumi képzések esetén megnegyezezzük (max. 20 pont), a gimnáziumi képzés esetében duplazzuk (max. 10 pont). A képességfelmérések részleteit a képzések leírásai tartalmazzák.

#### A JELENTKEZŐK RANGSOROLÁSÁNAK MÓDJÁ:

A tanulók rangsorolása a megszerzett pontszámok alapján történik.

Gosztomné Ivics Eszter intézményvezető  
Kothencz Melinda intézményvezető-helyettes, a zeneművészeti képzés vezetője  
Lovász László Intézményvezető-helyettes  
Bánki Éva drámatagozatos vezető  
Szabó Márton táncművészeti képzés  
Miklya Gábor képző-iparművészeti képzés

» [ivics.eszter@pecsimuveszeti.hu](mailto:ivics.eszter@pecsimuveszeti.hu)  
» [zene@pecsimuveszeti.hu](mailto:zene@pecsimuveszeti.hu)  
» [lovasz.lazar@pecsimuveszeti.hu](mailto:lovasz.lazar@pecsimuveszeti.hu)  
» [banki.eva@gmail.com](mailto:banki.eva@gmail.com)  
» [szabomarton@pecsimuveszeti.hu](mailto:szabomarton@pecsimuveszeti.hu)  
» [kepzo@pecsimuveszeti.hu](mailto:kepzo@pecsimuveszeti.hu)

# ZENEMŰVÉSZETI KÉPZÉS

Tagozatkód: 0100

felvehető létszám: 29 fő

## A SZAKKÉPESÍTÉSEK SZÁMA, MEGNEVEZÉSE:

54 212 05 OKJ számú **klasszikus zenész** (fuvola, oboa, klarinét, fagott, szaxofon, trombita, kürt, harsona, tuba, harmonika, ütő, gitár, zongora, orgona, hegedű, mélyhegedű, gordonka, gordon szakmairány)

tagozatkód szakmairányonként: fafűvös 0101;  
rézfűvös 0102;  
húros/vonós 0103;  
billentyűs, ütős 0104

54 212 05 OKJ számú **magánénekes** szakmairány

tagozatkód: 0105

54 212 05 OKJ számú **zeneelmélet-szolfézs** szakmairány

tagozatkód: 0106

54 212 05 OKJ számú **zeneszerzés** szakmairány

tagozatkód: 0107

## C SOPORTOS SZOLFÉZS TÁJÉKOZTATÓ FOGLALKOZÁSOK ÉS EGYSÉNI HANGSZERES TÁJÉKOZTATÓK FELVÉTELIZŐKNEK

2018. október és 2019. március közötti időszakban, heti rendszerességgel. Előzetes egyeztetés alapján, a részvétel térítésmentes.

## A PÁLYAVÁLASZTÁSI TÁJÉKOZTATÓ NAPOK:

2018. október 26. (péntek) 10:00 órától és 2018. november 26. (hétfőn) 10:00 órától

## FELVÉTELI KÉPESÉGFELMÉRÉSEK IDŐPONTJA AZ ÁLTALÁNOS FELVÉTELI ELJÁRÁS KERETÉBEN:

2019. február 22. és 2019. február 23.

Általános zenei képességek felmérése (szolfézs) és hangszerek, magánénekesek gyakorlati képességfelmérése.

A jelentkezéshez zeneiskolai előtanulmány, végzettség szükséges.

## A SZAKMAI ALKALMASSÁG ÖSSZETEVŐI, zenei alapképességek:

dallamhallás, hangzathallás, ritmushallás, dallamközlés, hangzatközlés, ritmusközlés, dallamolvasás, hangzatolvasás, ritmusolvasás, dallamírás, hangzatrírás, ritmusírás; a hangszerjáték v. ének ritmikai képessége; a hangszerjáték v. ének intonációs képessége; a hangszerjáték v. ének artikulációs képessége, muzikalitás; hangszeres v. ének kottaolvasás; hangképzési képességek; játéktechnikai v. énektechnikai képességek; zenei memória; játékbiztonság v. éneklésbiztonság

## A KÉPESÉGFELMÉRÉS MÓDJÁ:

**Hangszeres szakok:** gyakorlati: hangszeres főlárgy; írásbeli: szolfézs; szóbeli: szolfézs (10 népdal éneklése fejből)

**Magánénekes szak:** alkalmassági vizsga: A hangadó szervek épségéről, állapotáról szóló orvosi vélemény áttekintése, értékelése;

Az énekhang képezhetőségének mérése; Az énekhang terhelhetőségének mérése; gyakorlati: éneklés; írásbeli: szolfézs; szóbeli: szolfézs

**Zeneelmélet-szolfézs szak:** írásbeli: szolfézs; szóbeli: szolfézs (10 népdal éneklése fejből); gyakorlati: kötelező zongora

**Zeneszerzészak:** írásbeli: szolfézs; szóbeli: szolfézs (10 népdal éneklése fejből); gyakorlati: kötelező zongora

## A ZENEMŰVÉSZETI KÉPZÉS EREDMÉNYEI:

A hangszeres képzés és a zenei elméleti tanulmányok kapcsolódási pontjainak, hangsúlyainak, rendezőelveinek tudatos alkalmazásával lehetőséget biztosítunk a növendékek eredményes képzésére, képességeik fejlesztésére.

A tagozat felsőfokú felvételi eredményei kimagaslóan jó színvonalúak, a tanulóink 90% felett tesznek sikeres felvételt hazai vagy külföldi felsőfokú képzésre. Növendékeink rendszeresen énekel a kiemelkedő eredményeket országos és nemzetközi zenei versenyeken. A felkészülést egyéni időtervezéssel, intenzív szaktanári támogatással, pályázatok írásával, hangversenyek szervezésével segítjük.

2002 óta valamennyi tanszak együttműködik a tehetséggutatásban és a tehetséggondozás stratégiai programjában. Tagozatunkon zenei együttesek működnek. A Leánykar, Vegyeskar, Vonószeneke, Fúvószenekar és Gitárzenekar a tanév során aktív szakmai munkával készül a hangversenyekre, szakmai megmérettetésekre, hang- és videofelvételekre. Együtteseink jelentős hazai és nemzetközi sikereket értek el.

### A SZAKKÉPESÍTÉSEK SZÁMA, MEGNEVEZÉSE:

54 211 03OKJ számú	Festő	tagozatkód: 0201
54 211 04 OKJ számú	Grafikus	tagozatkód: 0202
54 211 05 OKJ számú	Kerámiaműves	tagozatkód: 0203
54 211 06 OKJ számú	Ötvös	tagozatkód: 0204
54211 07OKJ számú	Szobrász	tagozatkód: 0205
54 211 08OKJ számú	Textilműves	tagozatkód: 0206

### A PÁLYAVÁLASZTÁSI TÁJÉKOZTATÓ NAPOK:

**2018. október 15. 9:30 órától és 2018. november 08. 9:30 órától**

### A SZAKMAI ALKALMASSÁG ÖSSZETEVŐI:

Térletás; kompozíciós készség; rajzi előadásmód; színérzékenység; arányérzék; kreativitás; plasztikai érzékenység; vizuális látásmód

### KÉPESSEGFELMÉRÉSEK IDŐPONTJA:

**2019. február 25. - március 01. között egy kijelölt napon, külön értesítés, illetve az intézmény honlapján közzétett időpontban**

A felvételi feladatsort látvány utáni rajzból (geometrikus térkonstrukció, portré), festésből (csendélet), természetleli tesztből, illetve kreativitást vizsgáló részekből áll. A gyakorlati feladatsort követően - rövid elbeszéléssel egybekötve - az otthonról hozott munkák bemutatására kerül sor. A szakok szerinti beosztás a jelentkező választásának figyelembe vételével a képességfelmérésen elért részpontszámok alapján történik.

Az éves szakmai munkához kapcsolódóan minden évben szervezünk kiállítás-látogatásokat, Pécsen, Budapesten, valamint más településeken.

Az elmúlt években a Zalaegerszeg melletti gébárti alkotóházban szerveztük a rajz-festészeti alkotótáborunkat tanulóink részére. Ezen kívül a szakok tevékenységeihez kapcsolódóan a pályázati lehetőségektől függően szervezünk üvegfúvó, kőszobrász, bronzöntő, betonszobrász, kovács és természetművészeti kurzusokat.

Növendégeink iskolánk befejezése után elsősorban a Magyar Képzőművészeti Egyetemre, a PTE Művészeti Karára, a Moholy-Nagy Művészeti Egyetemre, a Nyugat-Magyarországi Egyetem Faipari Mérnöki Kar Alkalmazott Művészeti Intézetébe, a Budapesti Kommunikációs Főiskolára (Budapesti Metropolitan Főiskola) és a Kaposvári Egyetemre jelentkeznek.

# TÁNCMŰVÉSZETI KÉPZÉS

Tagozatkód: 0300

**felvehető létszám: 15 fő**

A szakképesítés száma, megnevezése:

54 212 09 OKJ számú **színházi táncos** togozatkód 0300

A pályaválasztási tájékoztató napok:

2018. november 08. 10:00 órától és 2018. november 22. 10:00 óráig

Képességfelmérések:

2019. február 22. és 2019. február 23.

A képességmérés a következőképpen történik:

I. forduló: Alkalmassági vizsga: alkati és fizikai adottságok vizsgálata.

A színpadi táncművészet esztétikai elvárásainak megfelelő külső megjelenés: arányos alak, jó alak, vékony testalkat, szép megjelenés.

A tanulmányokhoz szükséges speciális fizikai adottságok: jó, ives lábfej, jól átészíthető térd, tág ízületek, hajlékony derék, rugalmasság, tágság  
Aki ezeken a követelményeknek megfelel, részt vehet a felmérés 2. részében.

II. forduló: Képességfelmérés: Mozgással összefüggő képességek és készségek felmérése: ritmusérzék, koordinációs képesség, mozgástanúzó készség, mozgásmemória, stílusérzék, előadókészség.

Klasszikus balett, modern tánc és néptánc alapjaiból készített gyakorlat sorok betanulása és önálló bemutatása.

Felvételi pontok számítása		
Általános iskolai eredmények		20p
forduló	Alkalmassági vizsga	200p
forduló	Képességfelmérés	200p
Felvételi összpontszám a színházi táncos szakképzés esetében		420p

Szükséges szakfelszerelések várható költségei		
Lányok	balett dressz, balett harisnya, balett cipő, karaktercipő, néptánc szoknya, rövid és hosszú nadrág	kb. 40.000 Ft
Fiúk	balett cipő, balett dressz, szuszpenzor, rövid és hosszú nadrág	kb. 26.000 Ft

Táncművészeti képzésünk folyamatos fejlődését a táncművészet dinamikus és állandó változósa indukálja. Magas művészi szinten működő együtteseknek egyetemes műveltséggel, magas színvonalú tánctechnikával és előadó művészeti képességgel rendelkező táncosokra van szüksége, a meghatározott műfaj keretein belül. A XXI. Században lépést kell tartanunk a modern és kortárs táncművészet törekvéseivel, ennek érvényesülnie kell az oktatásban is. Volt növendégeink előkelő helyet foglalnak el docensként és adjunktusként a Magyar Táncművészeti Főiskola modern tánc képzésében.

Az 1974 óta működő szakon a növendékek a következő tantárgyakat tanulhatják:

**klasszikus balett – mint főtárgy, emeléstán, színpadi tánc, különböző modern tánctechnikák, néptánc, előadó-művészeti gyakorlat, színzsmesterség, zeneismeret, tánc történet, balettelemélet**

Mindezek elsajátításával olyan szintre fejleszthetik tudásukat és képességeiket, hogy alkalmassá váljanak széles körű elhelyezkedésre színházakban, táncgyűtéseken, valamint felsőfokú táncművészeti tanulmányok folytatására.

A képzés 5 éves, a követelmények, vizsgák sikeres teljesítésével a növendékek színházi táncos szakképesítést kapnak. Növendégeink a Pécsi Nemzeti Színházban végzett szakmai gyakorlatukon felöltött táncos szerepekben mutatkozhatnak be, nagy sikerrel. Az év végi koncertvizsgákon mutatott tánctechnikai és előadói felkészültségüket elismerően fogadja a szakmai közvélemény és a közönség egyaránt.

Hosszú évek óta több alkalommal neves táncművészek, koreográfusok, külföldi vendégtanárok meghívásával mesterkurzusokat szervezünk, melynek hatása rendkívül jelentős a növendékek szakmai fejlődése szempontjából.

Növendégeink elhelyezkedésének széles körét jelzi munkhelyük sora: Pécsi Balett Együttes, Győri Balett Együttes, Szegedi Kortárs Balett, Madách Színház táncokara, Pécsi Nemzeti Színház Táncokara, Budapesti Operett Színház, Szegedi Nemzeti Színház táncokara, Miskolci Színház táncokara, Középeurópa Táncszínház, Borsik Yvette Együttes, Kecskeméti City Balett, GG Tánc Eger, Frenák Pál Társulat

# DRÁMATAGOZATOS GIMNÁZIUM

Tagozatkód: 0400

felvehető létszám: 16 fő

## NÉGÉVFOLYAMOS GIMNÁZIUMI KÉPZÉS DRÁMATAGOZATON.

A táncművészeti képzés és drámatagozatos oktatás együtt egy osztály indítását jelenti. *Tagozatkód: 0400*

Az érettségivizsgát követően, sikeres felvételi vizsga esetén két éves Gyakorlatos színész II. (színházi és filmszínész) képzés végezhető, OKJ-s szakképesítés szerezhető.

## PÁLYAVÁLASZTÁSI TÁJÉKOZTATÓ NAPOK:

**2018. október 18-án (csütörtökön) 11:00 órától és november 13-án (kedd) 11:00 órától**

## A SZAKMAI ALKALMASSÁG ÖSSZETEVŐI

Kommunikációs készség; érthető beszéd; jó verbális kifejező készség; pontos fogalmazás; ritmusérzék; mozgásérzék; motorikus készség; megfelelő mozgáskoordináció; koncentráció készség; szociális érzékenység; az egymásra figyelés képessége; kreatív játék képessége.

## KÉPESSEGFELMÉRÉSEK IDŐPONTJAI:

**2019. február 22. és 2019. február 23.**

## A FELVÉTELI ELJÁRÁS RENDJE:

Az iskola drámatagozatos gimnáziumi képzésére a tanulók az általános felvételi eljárás keretében vehetők fel, központi írásbeli felvételi vizsgát tesznek. A felvételi pontszámba mindkét vizsgarész egyenlő arányban kerül beszámításra (50-50 pont).

Az egységes írásbeli vizsgára való jelentkezés határideje: **2018. december 7.** A vizsgára jelentkezni az Oktatási Hivatal által kiadott formanyomtatvánnyal lehet.

Egységes írásbeli felvételi vizsgaidőpontja: **2019. január 19. szombat 10 óra**

Eredményről az iskola 2019. február 7-ig értesíti a tanulókat az Oktatási Hivatal által meghatározott módon.

A felvételi eredmény pontszámai az általános iskolai tanulmányi eredményből, az egységes írásbeli felvételi vizsga eredményéből és az alkalmassági vizsga - képességfelmérés pontszámaiból adódnak össze az előbbieken ismertetett módon.

A drámatagozat alkalmassági vizsgálója a következő képességek, készségek felmérése alapján történik: kommunikációs készség, érthető beszéd, jó verbális kifejező készség, pontos fogalmazás, ritmusérzék, mozgásérzék, motorikus készség, megfelelő mozgáskoordináció, koncentráció készség, szociális érzékenység, az egymásra figyelés, illetve a kreatív játék képessége.

A felsoroltakon kívül a jelentkezőknek készülniük kell 3 prózával, 5 verssel vagy/és monológgal, 1 népdallal és 1 szabadon választott dallal bármilyen műfajban, akár saját hangszeres kísérettel. Ezeket a meghallgatásra papíron kérjük behozni, és kívülről elmondani illetve elénekelni.

A jelentkezés laphoz kérjük csatolni az egészségügyi alkalmasságot bizonyító igazolást, melyet háziorvosától vagy iskolaorvosától szerezhet be a jelentkező tanuló.

## KÖZISMERETI KÉPZÉS

A 9. évfolyamtól a 12. évfolyamig a közismereti tárgyak teljességét oktatjuk a művészeti/szakmai tantárgyakkal párhuzamosan.

Idegen nyelvként angol nyelvet, német nyelvet és olasz nyelvet, a szakképző osztályokban egyet heti 4 órában, gimnáziumban kettőt heti 4 órában.

Az érettségi vizsgákon a humán/művészeti, matematikai/természettudományi, idegen nyelvi, informatikai, mozgókép/kultúra-médiismereti területeken kimagaslóan jó eredményeket érnek el diákjaink. Az említett tantárgyakból eredményes előrehozott érettségi vizsgát tesznek.

A tehetségfejlesztés eredményei különösen a matematikai és anyanyelvi oktatásban jelennek meg, versenyeredményeink évről-évre figyelemre méltóak.

A közismereti tárgyak színvonalas elsajátítása jó alapot biztosít a nem szakirányú továbbtanuláshoz is.

Emeltesre méltó a környezeti nevelési, egészségnevelési és a testi/mozgási nevelési programjaink sokszínűsége, pozitív hatása.

Iskolánkban évről - évre értékeljük - elemzzük az országos mérés eredményeit: mind a matematikai, mind pedig a szövegértési/szöveggalkotási kompetenciák fejlesztése területén nagyon jó eredményeket érünk el.

# EGÉSZSÉGÜGYI KÖVETELMÉNYEK

## Zeneművészeti szakok követelményei:

- ◇ Ép hallás (a legcsekélyebb halláscsökkenés sem engedhető meg). Ép tüdő, légzőszerv és hangszalagok (nem lehet pl. asthma, idült hörghurut, hörögőtüdőgyulladás, hangszalagkárosodás). Nem állhat fenn sem veleszületett, sem szerzetten súlyos szívbetegség. Egyéb esetekben a szívbeteg gondozó dönti el. Végtagok épisége, mely a munkavégzéshez szükséges. Ha látáscsökkenés áll fenn, annak mértéke nem lehet rosszabb 0,5-nél a két szemem együttesen, korrekció mellett.

## Képző- és iparművészeti szakok követelményei:

- ◇ **Grafika szakon kizáró okok:** Olyan végtag-rendellenesség, mely a munkavégzést akadályozza. Veleszületett vagy szerzett szívbetegség a súlyosság fokától függően (szívbeteg gondozó javaslata alapján) Csökkent látásélesség, ha annak mértéke a két szemem együttesen 1,0-nél rosszabb látáskorrekció mellett. Színtévesztés.
- ◇ **Festő szakon kizáró okok:** Olyan végtag-rendellenesség, mely a munkavégzést akadályozza. Veleszületett vagy szerzett szívbetegség a súlyosság fokától függően (szívbeteg gondozó javaslata alapján) Csökkent látásélesség, ha annak mértéke a két szemem együttesen 1,0-nél rosszabb látáskorrekció mellett. Színtévesztés.
- ◇ **Ötvös szakon kizáró okok:** Olyan végtagelváltozások, melyek a munkavégzést akadályozzák. A veleszületett, vagy szerzett szívbetegségek súlyossági fokától függően (szívbeteg gondozó javaslata alapján). Kéz idült bőrbántalmi Epilepsia egyéni elbírálás szerint. Meghatározott fokú látásélesség hiánya nem lehet kevesebb 1,2-nél a két szemem együttesen látáskorrekció mellett. Vérképzőrendszer betegsége, májbetegség.
- ◇ **Kerámiaműves szakon kizáró okok:** A csontrendszer olyan elváltozása, melynél az álló és ülő testhelyzet rosszabbodást okozhat. Veleszületett, vagy szerzett szívbetegség - a súlyosság fokától függően (szívbeteg gondozó javaslata kell). Asthma, idült hörghurut, hörögőtüdőgyulladás. Idült vesebetegségek, májkárosodás. Vérzékenység Kéz idült bőrbántalmi. Epilepsia, egyéni elbírálás szerint. Színtévesztés. Meghatározott fokú látásélesség hiánya -1,0-nél kevesebb nem lehet a két szemem együtt látáskorrekció mellett.
- ◇ **Szobrász szakon kizáró okok:** A csontrendszer és végtagok minden olyan rendellenessége, mely rosszabbodással járhat. Idült, keringésrendszer betegség (szívbeteg gondozó javaslata alapján). Asthma, idült hörghurut, hörögőtüdőgyulladás Halláscsökkenés (egyéni elbírálás alapján). Kéz idült bőrbántalmi. Epilepsia A látásélesség mértéke nem lehet 1,2 alatt látáskorrekció mellett a két szemem együttesen.
- ◇ **Textilműves szakon kizáró okok:** A csontrendszer olyan elváltozása, melynél az álló és ülő testhelyzet rosszabbodást okozhat. Veleszületett vagy szerzett szívbetegség a súlyosság fokától függően (szívbeteg gondozó javaslata kell). Asthma, idült hörghurut, hörögőtüdőgyulladás. Kéz idült bőrbántalmi. Színtévesztés. Meghatározott fokú látásélesség hiánya nem lehet kevesebb 1,2-nél a két szemem együttesen látáskorrekció mellett.

## Színházi táncos szak egészségügyi követelményei:

- ◇ A csontrendszer felépítésének és működésének teljes épisége, Ideális testsúly, ép hallás, tiszta, ép bőr, Normális vérnyomás. Ép tüdő és légzőszerv. Ép, egészséges szív működés. Ha látás-csökkenés áll fenn, az nem lehet rosszabb 0,5-nél a két szemem együttesen, korrekció mellett.

## A dráma-képzés egészségügyi követelményei:

- ◇ Tiszta, érthető beszéd, ép hallás, egészséges, rendezett mozgás, normális vérnyomás, ép tüdő és légzőszerv, ép, egészséges szív működés: ha látáscsökkenés áll fenn, az nem lehet olyan mértékű, mely csak „vastag üveggel” javítható. Amennyiben rendszeres orvosi kezelés, illetve gondozás alatt áll, úgy leletét kérjük mellékelni.

## FELVÉTELI PONTOK SZÁMÍTÁSA

Általános iskolai eredmények a szakképzés esetében:		20 pont
magánénekes szak	Alkalmassági vizsga (alkati- és hangadottságok vizsgálata)	alkalmasság
magánénekes és klasszikus zenész (hangszeres szakok)	Gyakorlati képességmérés (éneklés vagy hangszeres játék)	300 pont
	Általános zenei képességek mérése I. (szolfézs írásbeli feladatok)	50 pont
	Általános zenei képességek mérése II. (szolfézs írásbeli feladatok)	50 pont
zeneelmélet-szolfézs szak és klasszikus zeneszerzés szak	Általános zenei képességek mérése I. (szolfézs írásbeli feladatok)	100 pont
	Általános zenei képességek mérése II. (szolfézs szóbeli feladatok)	150 pont
	Gyakorlati képességmérés (kötelező zongora felmérés)	150 pont
grafikus	Képességfelmérés:	400 pont
festő	Képességfelmérés:	400 pont
ötvös	Képességfelmérés:	400 pont
kerámiaműves	Képességfelmérés:	400 pont
textilműves	Képességfelmérés:	400 pont
szobrász	Képességfelmérés:	400 pont
színházi táncos	Alkalmassági vizsga: alkati és fizikai adottságok vizsgálata:	200 pont
	Képességfelmérés: mozgással összefüggő képességek, és készségek felmérése:	200 pont
<b>FELVÉTELI ÖSSZPONTSZÁM A SZAKKÉPZÉS ESETÉBEN:</b>		<b>420 pont</b>

Általános iskolai eredmények a gimnáziumi képzés esetében:		10 pont
Központi írásbeli eredmények (matematika és magyar 50-50%):		100 pont
dráma specializációjú gimnáziumi képzés	Képességfelmérés:	90 pont
<b>FELVÉTELI ÖSSZPONTSZÁM A GIMNÁZIUMI KÉPZÉS ESETÉBEN:</b>		<b>200 pont</b>